

Kaynakça

- Achterberg, J. (2009). *Kadın Şifacılar*, (Çev. Bilgi Altınok), Everest Yayınları: İstanbul
- Akın, H. (2015). *Ortaçağ Avrupası'nda Cadılar ve Cadı Avı*, Phoenix Yayınları: Ankara, 3. Basım
- Arda, B. (2011). "Tibbin Cinsiyeti ve Biyoetik Açısından Kadın", *Birkaç Arpa Boyu... 21. Yüzyıla Girerken Türkiye'de Feminist Çalışmalar* (Der. S. Sancar) içinde, s.825-846, II. Cilt, Koç Üniversitesi Yayınları: İstanbul
- Arık, Ş. (2006). "Osmanlı Döneminde Bir Cadı Avı ve Türk Romanında Cadı Kavramı", *Akademik Araştırmalar Dergisi*, Sayı:29, s.139-154
- Atıcı, E., Erer, S. (2009). "Türk Kadınlarının Tıp Eğitimine Başlama Süreci ve İstanbul Darülfünunu Tıp Fakültesi'nden Mezun Olan İlk Kadın Hekimler", *Uludağ Üniversitesi Tıp Fakültesi Dergisi*, Vol.35(2), s.107-111
- Aycibin, Z. (2008). "Osmanlı Devleti'nde Cadılar Üzerine Bir Değerlendirme", *Ankara Üniversitesi Osmanlı Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi Dergisi*, Sayı:24, s.55-70
- Bayat, A.H. (2003). *Tıp Tarihi*, Sade Matbaa: İzmir
- Berelson, B. (1954). "Content Analysis", *Handbook of Social Psychology* içinde, G. Lindzey (Ed.), Addison Wesley:Cambridge
- Berktaş, F. (2012). *Tarihin Cinsiyeti*, Metis Yayınları: İstanbul, 4. Basım
- Binark, M., Gencil Bek M. (2007). *Eleştirel Medya Okuryazarlığı*, Kalkedon:İstanbul
- Devellioğlu, F. (1993). *Osmanlıca-Türkçe Ansiklopedik Lugat*, Aydın Kitabevi Yayınları:Ankara, 11. Baskı
- DiCowden, M.A. (2008). "The Call of the Wild Woman: Models of Healing", *Women&Therapy*, Vol.26:3-4, pp. 297-310
- Ehrenreich, B., English, D. (1973). *Withches, Midwives, and Nurses A History of Women Healers*, The Feminist Press:City University Old Westbury NY, USA
- Erbil, P. (2012). *Kibele'den Pandora'ya Kadının Tarihsel Yenilgisi*, Arkadaş Yayınevi: Ankara, 3. Basım
- Estes, C.P. (2015). *Kurtlarla Koşan Kadınlar*, (Çev. Hakan Atalay), Ayrıntı Yayınları: İstanbul, 13. Basım
- Federici, S. (2014). *Caliban ve Cadı*, (Çev. Öznur Karakaş), Otonom Yayıncılık: İstanbul, 2. Basım
- Geray, H. (2004). *Toplumsal Araştırmalarda Nicel ve Nitel Yöntemlere Giriş*, Siyasal Kitabevi: Ankara
- Gunter, B. (2002). "The Quantitative Research Process", *A Handbook of Media And Communication Research: Qualitative And Quantitative Methodologies* içinde, K. Jensen (Ed), Routledge: London
- Güngören, A. (1998). *Cadıların Günbatımı*, Patika Yayınları: İstanbul
- Hoppal, M. (2012). *Avrasya'da Şamanlar*, (Çev. B. Bayram, Ş.Ç. Çapraz), Yapı Kredi Yayınları: İstanbul
- Kaplan, M. (2010). *Geleneksel Tıbbın Yeniden Üretim Sürecinde Kadın*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayımlanmamış Doktora Tezi
- Kesim, S., Kar, A. (2010). "Plastik Cerrahi, 'Tanrım Beni Baştan Yarat!..' Metaforunu Mümkün Kılabilir mi?", *Dişilik, Güzellik ve Şiddet Sarmalında Kadın ve Bedeni* (Der. Y. İnceoğlu, A. Kar) içinde, s.173-196, Ayrıntı Yayınları: İstanbul
- Nayır, H. (2012). "Divan Şiirinde Cadı", *Türkoloji Sempozyumu (20-22 Ekim 2011) Bildiri Kitabı*, s.163-172
- Özcan, M., Ergin, A., Ersoy, N. (2013). "Sağlık Hizmetlerinde Türk Kadını", *Kadın Kitabı* (Der. M. Tekcan) içinde, s. 13-51
- Saktanber, A. (2011). "Türkiye'de Medyada Kadın: Serbest, Müsait Kadın veya İyi Eş, Fadekar Anne", *1980'ler Türkiye'sinde Kadın Bakış Açısından Kadınlar* (Der. Şirin Tekeli) içinde, s.187-206, İletişim Yayınları: İstanbul, 5. Baskı